



AZIENDA
/ PRODUCER

Arbi Arredobagno

PROGETTISTA
/ DESIGNER

Meneghello Paoelli

BRANDY

Lavabo da appoggio caratterizzato da un volume compatto e da una silhouette morbida e continua. Il progetto prende spunto dalla struttura del bicchiere da degustazione da cui deriva il nome: le proporzioni sono calibrate per trasmettere stabilità e profondità visiva. Realizzato in acrilico o Ocritex, il lavabo offre una superficie uniforme e resistente all'uso quotidiano. Le caratteristiche del materiale consentono inoltre interventi di ripristino, contribuendo a prolungarne la durata nel tempo.

Countertop washbasin offering a compact volume and a soft, continuous silhouette. The design takes its inspiration from the shape of the drinking glass from which it takes its name: the proportions are calibrated to convey stability and visual depth. Made of acrylic or Ocritex, the basin offers a uniform surface that is resistant to daily use while the characteristics of the material mean it can be restored to "as-new" status, thereby helping to prolong its lifespan.



TIPOLOGIA / PRODUCT TYPE

Lavabo / Washbasin

MATERIALI / MATERIALS

Acrilico o Ocritex / Acrylic or Ocritex

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES

Colatura, termoformatura, verniciatura / Casting, thermoforming and painting

PESO / WEIGHT

10,5 kg

DIMENSIONI / DIMENSIONS

42 x 42 x 17,7 (h) cm



AZIENDA
/ PRODUCER**Cesana**PROGETTISTA
/ DESIGNER**Meneghello Paoelli**

OLTRE

Questa collezione si allontana dalla tendenza degli ultimi anni di ridurre al minimo la presenza del box doccia. Il profilo diventa l'elemento distintivo del progetto: caratterizzato da una *texture* verticale cannettata, integra mensole, dispenser, bicchieri, ganci e porta asciugamani, installabili e riposizionabili senza forare il rivestimento. Realizzato in alluminio estruso e cristallo temperato di sicurezza, il sistema è progettato per compensare variazioni dimensionali durante l'installazione grazie a un'estensibilità fino a circa 7 cm.

This collection breaks away from the recent trend of minimizing the presence of the shower enclosure. The profile becomes the distinctive element of the project: characterized by a vertical ribbed texture, it integrates shelves, dispensers, glasses, hooks and towel holders which can be installed and repositioned without drilling the cladding. Made of extruded aluminium and tempered safety glass, the system is designed to accommodate dimensional variations during installation thanks to its capacity to extend up to approximately 7 cm.



TIPOLOGIA / PRODUCT TYPE

Collezione di box doccia attrezzabili / Collection of fully equipable shower enclosures

MATERIALI / MATERIALS

Cristallo temperato di sicurezza accoppiato, alluminio / Coupled tempered safety glass, aluminium

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES

Estrusione, lavorazioni CNC di taglio, foratura e fresatura, verniciatura, anodizzazione e finiture galvaniche (telaio); taglio CNC, lavorazioni meccaniche, molatura e tempra (cristallo temperato di sicurezza) / Extrusion, CNC cutting, drilling and milling, painting, anodizing and galvanizing (frame); CNC cutting, machining, grinding and tempering (tempered safety glass)

BREVETTI / PATENTS

Modello ornamentale depositato nel 2025 / Ornamental model filed in 2025



AZIENDA
/ PRODUCER

PROGETTISTA
/ DESIGNER

Artceram

Meneghello Paoelli

TIPOLOGIA / PRODUCT TYPE
Stand fieristici / Exhibition stand

THE.ARTCERAM ARENA

Lo stand per il Cersaie 2025 è stato concepito come una scenografia: un'arena classica rivisitata con uno sguardo moderno è composta da tre grandi scalinate architettoniche che mettono i prodotti al centro della scena. I giochi di luce e le prospettive liberamente ispirate ai tagli architettonici del Palazzo Feltrinelli di Milano, insieme al portale che crea il passaggio sotto la scala trasformano la visita in un'esperienza immersiva e museale.

The Cersaie 2025 stand was conceived as a stage set: a classical arena reimagined with a modern twist, comprising three grand architectural staircases that place the products centre stage. The interplay of light and perspectives, freely inspired by the architectural lines of Milan's Palazzo Feltrinelli, along with the portal that creates the passage beneath the staircase, transform the visit into an immersive, museum-like experience.



DELEGAZIONE / DELEGATION
ADI Lazio

