

AROUND WATER

BATHS • WELLNESS • SURFACES

7 • 2024



Meneghello Paoletti

per Stella Rubinetterie

Una leva suddivisa in due volumi primari che vivono di natura propria. Side di Stella esalta l'elemento materico e il touch del rubinetto

testo Agnese Lonergan



Side è la terza collezione disegnata dallo studio Meneghello Paoletti per Stella Rubinetterie, un marchio storico e blasonato, riconosciuto per la sua eleganza e per l'esclusività delle sue collezioni, per la finezza e il savoir-faire. "La nostra intenzione era anzitutto quella di creare una collezione molto sofisticata, che tenesse conto della filosofia del brand e che al contempo rivelasse la progettualità del nostro studio di industrial design" spiegano Meneghello e Paoletti. "Un altro brief importante era quello di dare la possibilità al cliente di personalizzare il prodotto. Abbiamo pensato così di disegnare un rubinetto in cui le manopole sono il cuore del progetto: una leva iconica che possa idealmente coniugare un alto contenuto di product design all'elemento materico e al touch. Partendo da questo presupposto abbiamo letteralmente diviso la leva in due volumi primari, in due elementi distinti che vivono di natura propria a livello formale e materico e che possono essere declinati e personalizzati a seconda delle esigenze del cliente". Infatti, il delicato contrasto tra i due volumi crea un innesto magico che esalta i due singoli elementi del rubinetto. Tante le finiture proposte per la nuova serie Side: si parte dai classici pvd Stella per poi ipotizzare anche nuove collaborazioni con aziende che operano nei settori legno, tessuti e marmi per impreziosire ulteriormente la collezione. ■