

# THE BOOK

contract  
+ design



12  
2022

ENGLISH  
TEXT



# Studio Meneghello Paoelli

## Seduta e poltroncina Hug per S·CAB

Un progetto che, secondo le parole dei suoi autori, “è partito dalle origini dell'azienda, una monoscocca, e arriva a trattare tematiche di fruibilità e sostenibilità che rappresentano la società attuale”. Infatti, se la seduta monoscocca era stata la grande innovazione tipologica e di processo produttivo degli esordi del brand, con Hug lo Studio Meneghello Paoelli ritorna al pensiero originale di S·CAB, rivisto in chiave contemporanea e arricchito dalla volontà di essere sempre più sostenibili. Per Hug viene così scelto il tecnopolimero certificato rigenerato post consumo industriale, ottenuto dalla lavorazione e rigenerazione di residui di produzione grazie all'utilizzo di energia da fonti rinnovabili. Il concept nasce dal bilanciamento tra i due elementi chiave: seduta e schienale. Due forme morbide equivalenti, dimensionalmente in relazione tra loro. L'introduzione della fascia - definita da un motivo a righe in rilievo *all-over* - crea un ponte tra seduta e schienale, un collegamento che trasforma Hug e crea di fatto un nuovo prodotto. Nata per l'outdoor si adatta anche agli spazi interni, con la possibilità di rivestire alcune parti in tessuto. ●

