

incopertina



LA SEDIA FOGLIA
Lo studio Lievore Altherr Molina ha progettato per Arper Leaf, la sedia in acciaio verniciato e con fusto a slitta. Resistente anche all'aperto

Il salotto accoglie prati veri e mobili in versione outdoor, il giardino e il terrazzo arredi tecno ispirati al mondo vegetale. Scambi creativi all'insegna della natura. Sempre più tendenza, ma anche necessità

GREEN DESIGN

FRANCESCA GUGLIOTTA

(segue dalla copertina)
La natura è di casa. Una rivoluzione green chesi dirama in tre vie. La prima: i mobili che integrano l'elemento vegetale, come i tavoli ricoperti d'erba per godere di un picnic comodamente seduti in salotto; unico inconveniente: si deve periodicamente tagliare il manto erboso. La seconda: sistemi per realizzare pareti verdi dentro gli appartamenti. Qui, sono tante le soluzioni, dalle più tecniche, come i giardini verticali (sono pannelli dotati di piante e impianti di fertilizzazione, che miscelano acqua e fertilizzante, da installare a parete); alle idee fai da te come le mini-serre in kit (si trovano nei negozi di bricolage), oppure gli orti verticali (www.verdeprofilo.com/orto-verticale), per coltivare erbe aromatiche e pomodori anche in corridoio. Infine, terza via per trasformare il più piccolo appartamento in un eden lussureggiante, i mobili in/out: divani, poltrone, tavolini,



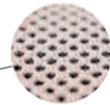
IL LIBRO
Oltre 200 mobili che integrano la natura in *Natural Design*, di Maurizio Corrado e Marco Ferrari, con l'introduzione di Alessandro Mendini (Wolter Kluwer Editore, 192 pp, 25 euro)

lampade che migrano da dentro a fuori casa e viceversa. Il risultato? Prendere il sole in veranda, distesi su un divano comodo come quello da interni, ma resistente ai raggi Uv e alle intemperie grazie a tessuti acrilici (al tatto sembrano tessuti naturali); oppure guardare la tv nel living su una seduta tipica da esterni come la sdraio, adesso più accogliente ed elegante, con maxi-cuscini e finiture alla moda. «L'outdoor oggi è un salotto *en plein air* da arredare con la stessa cura con cui si sviluppa l'interior», afferma Rodolfo Dordoni, che per Roda ha realizzato la collezione *Dandy*, buttando letteralmente sul prato il divano in tessuto: «La tradizionale seduta tessile è declinata per vivere outdoor 365 giorni l'anno, grazie a materiali drenanti e traspiranti». Il terrazzo elegante come il salotto, il salotto verde come un terrazzo. «Non c'è differenza tra dentro e fuori», spiega Patricia Urquiola, che ci racconta di aver di recente usato la collezione outdoor *Ravel* di B&B Italia a Milano in una spa, un indoor molto umido. C'è chi, come Jasper Morrison, è contrario ai su-

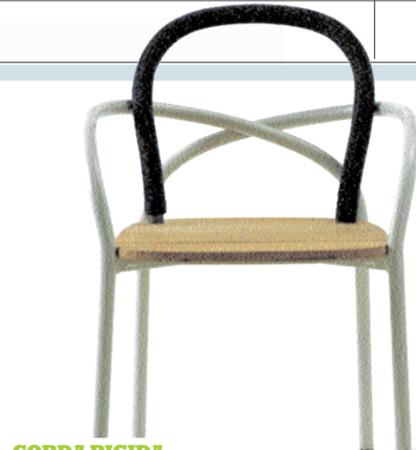
“Ormai non c'è differenza tra dentro e fuori”, Patricia Urquiola

per-sofa per esterni e spiega: «Preferisco oggetti dai volumi minimi, perché è il giardino il vero protagonista». Giusta intuizione, soprattutto pensando ai piccoli esterni nelle case di oggi. Ma il designer inglese ci delude un po' in fatto di pollice verde: «Ho un piccolo terrazzo a Tokyo, mi piace il giardinaggio, ma al di là di un pino bonsai e di una pianta di glaucine il resto sono aloe e altre succulente che sopravvivono in qualsiasi condizione. Un giorno avrò anch'io un bel giardino curato». Caro Jasper, *don't worry*, ti suggeriamo di leggere i consigli della nostra paesaggista Patricia Pozzi (li trovate nella pagina a destra): vanno di moda le piante rustiche, facili da mantenere, per una casa sempreverde.

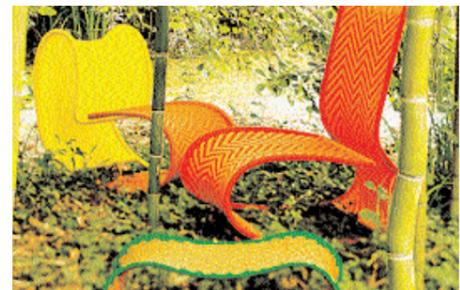
© RIPRODUZIONE RISERVATA



DRENANTE
«Il divano tessile da interno in versione outdoor grazie all'imbottitura drenante e traspirante», spiega Rodolfo Dordoni, che ha ideato lo sfoderabile *Dandy* per Roda. I tessuti sono impermeabili e disponibili in tanti colori, dal verde al rosa



CORDA RIGIDA
Nel 2013 il divano e la poltrona, quest'anno anche la sedia: la famiglia *Les Arcs* di Unopiù si allarga. Disegnata da Meneghello&Paoletti, la sua particolarità è lo schienale in "corda rigida". In realtà si tratta della struttura tubolare in alluminio rivestita con fibra acrilica



INTRECCI NATURALI
Tra foglie e bambù, si mimetizzano i mobili Moroso: fanno parte della collezione M'Atrique, realizzata con la tecnica dell'intreccio a mano di fili di plastica usati tradizionalmente per le reti da pesca africane. In foto, le chaise longue a dondolo disegnate dal duo Birsel+Seck



LA RUGGINE CHE NON NUOCE
Un tempo il divano in ferro all'aperto si arrugginiva. Oggi invece i mobili sono a prova di intemperie. E se di ruggine si parla, è solo nel caso del colore: il tono Corten, scelto da Patricia Urquiola per la linea outdoor di B&B Italia. In foto, il divano *Ravel*, con schienale intrecciato in fibra di polietilene, e il tavolino *Husk*, verniciato con polvere poliestere, che garantisce un'ottima resistenza agli agenti chimici e atmosferici

LE PIANTE
Sempreverdi e rustiche, facili da mantenere. I consigli di Patricia Pozzi



RHYNOSPERMUM
Il falso gelsomino, arbusto rampicante sempreverde con profumatissimi fiori



ACER PALMATUM
Le foglie di questo arbusto sono coloratissime sia in primavera che in autunno



OLEA EUROPEA
Pianta rustica sempreverde con foglie argentate. Deve andare in vaso



VINCAMINOR
Pianta rustica sempreverde che in primavera produce fiori color lilla



HEBE VAREGATA
Un folto cespuglio tondeggiante, produce fiori dal bianco al viola



HEDERA HELIX
Ci sono almeno 10 varietà diverse che si possono usare in vaso



ROSMARINO
Si può usare per cucinare e anche per decorare: ha un portamento cascante



FLOWER POWER

Tavoli-muschio, pareti verdi, vasi: la primavera sboccia in casa



SALVAGOCCIA
Cocoon di Måns Salomonson è un contenitore in argilla che assorbe l'acqua in eccesso



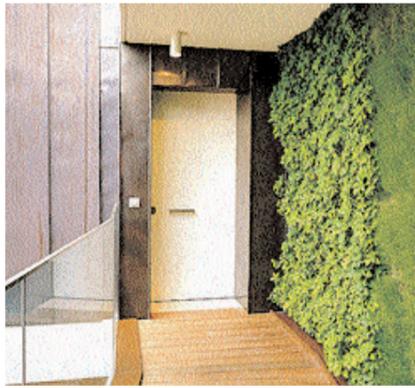
LIVING CON LICENE
Dell'azienda francese Meamea, il lichene decorativo: si chiama tecnicamente moss, viene raccolto nei paesi dell'Europa del nord, trattato e verniciato. Non ha bisogno di acqua o di manutenzione, perché non cresce



PIATTI E BICCHIERI SULL'ERBA
Godere di un picnic sul prato, restando comodamente a casa: è *Picnic Table*, dell'architetto tedesco Haiko Cornelissen. La struttura in alluminio contiene il terreno e il sistema di drenaggio per far crescere il manto erboso



IL DIVANO DI SALICE
In divano di salice intrecciato, disegnato dalla paesaggista Patricia Pozzi per Salix di Anna Patrucco. La struttura è molto leggera ed è concepita per essere rivestita



IL GIARDINO A PARETE
A parete, il giardino verticale di Verde Profilo: si monta una struttura dove crescono le piante, dotata di sistema di fertilizzazione, che miscela fertilizzante e acqua. Le piante crescono e vanno mantenute



L'UOMO VERTICALE
Ciuffo verde per Patrick Blanc, il botanico francese inventore del giardino verticale