



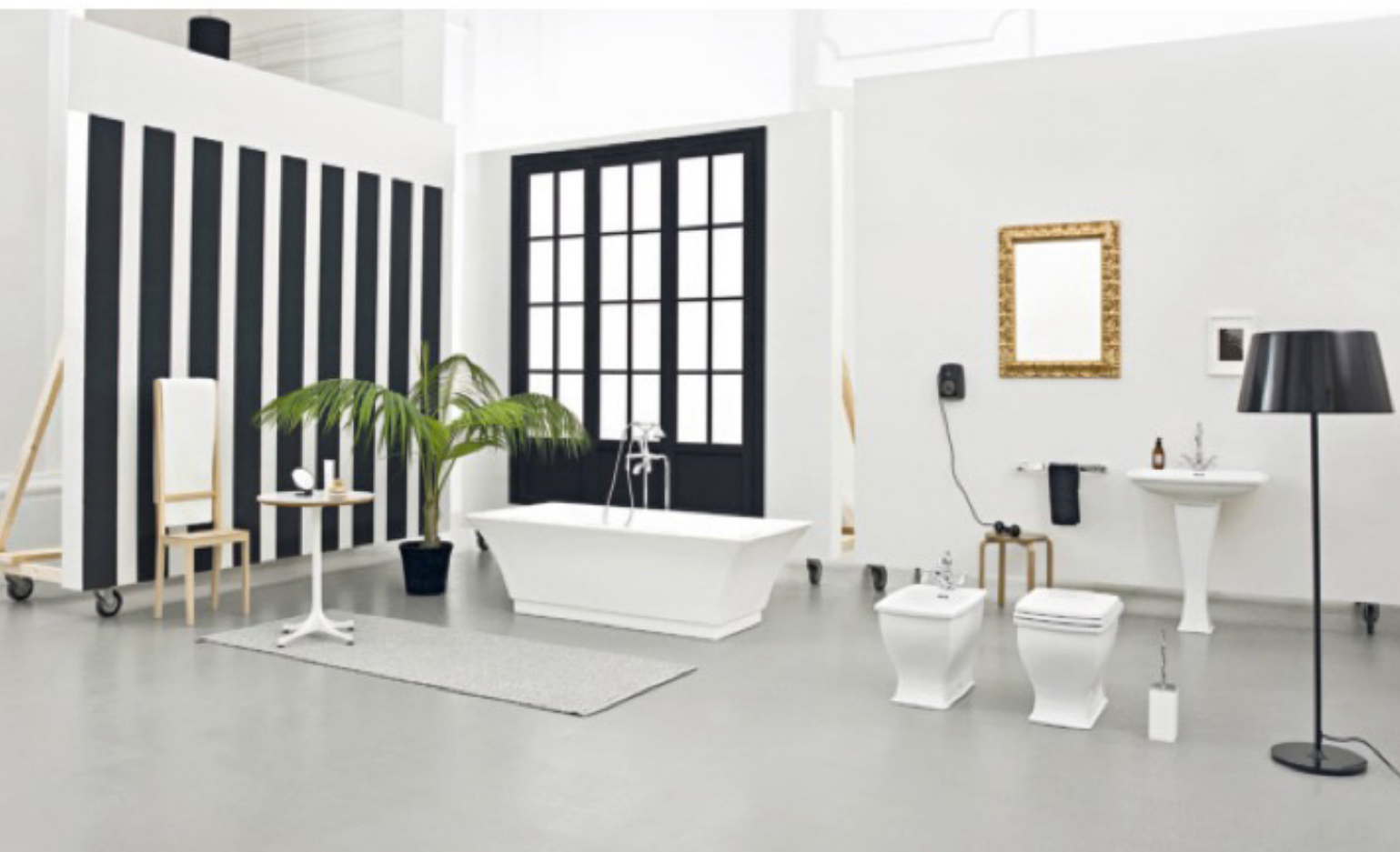
# МОСКВА 2.0

COLLEZIONE

Unità del progetto g. s. s. s. / bbr



**essays** Alessandro De Magistris, Umberto Zanetti / Kadyrov Timur / Irina Korobina / Aleksey Muratov / Fabio Casiroli, Diego Deponte, Giuseppe A. Alizzi / Anna Bronovitskaya **projects** Proekt Meganom / John McAslan + Partners / MVRDV / Diller & Scofidio + Renfro / Land / Wowhaus / Groundlab / Urbanica / Sergey Skuratov Architects / Boris Bernaskoni Architectural Bureau / Adjaye Associates / SPEECH / Shigeru Ban Architects / Fukas / **Moscow itineraries** / bagnodesign contaminations / **design focus** frame



# blues

project by  
Meneghello Paoletti Associati, The.Artceram

Una collezione sospesa tra classico e contemporaneo, un progetto che fa della contaminazione di stili il proprio tratto distintivo, un'integrazione di immagini e rimandi ad atmosfere diverse: in Blues, le silhouettes di lavabi e sanitari sono morbide e femminili, segnate da un ampio bordo in ceramica delle superfici di appoggio. Un "classico contemporaneo" dal sapore retrò, nel quale lavabo a colonna, vasi e bidet sia a terra che sospesi, sono combinabili con accessori e complementi The.Artceram.



A collection suspended between the classic and the contemporary, a design that stands out for its ability to blend different styles, an integration of image with references to different worlds recalling different atmospheres: in Blues, the silhouettes of bathroom fixtures are soft and feminine, with a wide ceramic rim on the supporting surfaces. A "contemporary classic" with a vintage flavour, in which a column-mounted sink and suspended or floor-mounted toilet and bidet may be combined with The.Artceram accessories and complementary items.

